

## A pesca di parole

Alquanto singolari questi due bei volumetti di Guia Risari (nome che sulle vetrine di Andersen è già rimbalzato in altre occasioni), belli anche per l'attenta cura editoriale e grafica e per le ottime tavole di due maestri della nostra illustrazione. Capaci, in forme ovviamente diversissime, di dialogare alla perfezione (con arguzia e poesia, con divertita saggezza) con i testi dell'autrice. Testi che, con programmatica letizia, giocano con la lingua. *L'alfabeto dimezzato* allinea 27 microstorie tutte basate sul meccanismo dell'allitterazione, dalla B alla Z, passando per C (dure e dolci), GL GN SC SP. Comunque niente vocali, soltanto consonanti e suoni consonantici. Sulla scia salutare e soave di un Toti Scialoja, senza dimenticarsi dell'*Alfabetiere* di Bruno Munari ("Sussurrar sente Susanna/ un sospetto nella scranna/ solitario un sorcio secco/ succhia solo il suo sorbetto..." chissà perché questa la so a memoria).

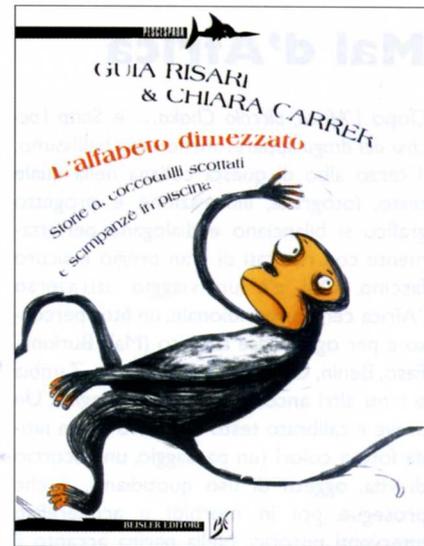
Assai meno consueto l'esercizio (di stile) che Guia Risari mette in piedi ne *Il pesce spada e la serratura*. Testo divertente e divertito

Y. Lo yeti e lo yuppi

In una yurta, uno yeti ghiotto di yogurt  
e di yucca giocava a yo-yo col suo yak.  
In uno yacht uno yuppie yankee  
faceva yoga col suo yorshire.

ma colto per la cui genesi rimando alla paginetta esplicativa posta opportunamente in fondo al volume. Si può dire che si tratta di una variante del vecchio binomio fantastico rodariano. Per farla breve, dicendolo a spanne: si pescano due parole, è un gioco che si dovrebbe fare collettivamente, e poi - sempre fra un gruppo di striscioline di carta - si estrae lo stile da adoperare: in rima, scherzoso, serio, giornalistico, telegrafico e così via. Le 100 serrate e surrealistiche "ipotesi contro l'impossibile" ovviamente spiazzano, sorprendono, coinvolgono e si rivolgono, a parer mio, più ad un pubblico di adulti o di ragazzini attenti o di insegnanti (e bibliotecari) in vena di apprendimenti non banali e di aggiornamenti non scontati.

(walter fochesato)



Guia Risari - illustrazioni di Chiara Carrek, **L'alfabeto dimezzato**, Roma, Beisler, 2007, pp. 34, Collana Pescespada

Guia Risari - illustrazioni di Altan, **Il pesce spada e la serratura**, Roma, Beisler, 2007, pp. 34, Collana "Pescespada"