

Daide Bregola

*Le più belle filastrocche
di tutti i tempi*



Liberamente

Guia Risari

12.

Filastrocca dei sei sensi

Forme, sagome e colori
Soli rossi e cieli mori
In maniera assai efficace
Coglie l'occhio perspicace.

Ma magnifico è anche il tatto
Che permette a noi il contatto
Con gli oggetti duri e molli
Con il mare, l'acqua e i colli.

E che dire dell'olfatto
Che ci fa annusare un piatto
E l'aroma d'erba e fiori
Che c'è dentro e pure fuori?

Se ti piace poi il bel canto
Che ti avvolge come un manto
Dirai grazie anche all'udito
Che di suoni ti ha fornito.

Ma di fronte a un bel budino
Di vaniglia o semolino

Senti che funziona il gusto
Se il sapore ti par giusto.

Ed infine il sesto senso
– più lo uso e più ci penso –
Viene usato assai sovente
Per il cuore della gente.

Ti permette di capire
Di una mente le sue spire
E di un gesto un poco strano
Quel che è bello e molto umano.

13.

**L'ode
dell'acciuga**

Questa è l'ode
dell'acciuga
che dall'acqua
non si asciuga
ma nel mare
invece fruga
e la fronte mai
corruga

«Il mio nome è
Maria Uga
non son una
tartaruga:
io non ho
neanche una ruga
né mi nutro di
lattuga
sulla schiena non
ho tuga
Io non fo come il
beluga
che si stende al
bagnasciuga

per concluder la
sua fuga
come triste
cartasuga
Non somiglio
alla lampuga
e non sono
sanguisuga
che dall'energia
prosciuga...

Il mio nome è
Maria Uga
che dall'acqua
non si asciuga
ma nel mare
invece fruga
e la fronte mai
corruga».

Ha pubblicato una raccolta di racconti *Burattinaio* (Iannone Editore) e *Amiche per la pelle* (E/O).

Giorgio Gabrielli, attore di teatro di figura, è anche ottimo artigiano costruttore di burattini e marionette con i quali viaggia per l'Europa a fare spettacoli. *Legno diavoli e vecchiette* e *Storie attorno al fuoco* sono i suoi spettacoli più famori replicati in centinaia di teatri.

Guia Risari ha scritto articoli per la rivista "Andersen" e scritto libri con Tullio Altan e Chiara Carrer. I suoi libri più recenti sono *Il cavaliere che pestò la coda al drago* (EDT) e *La terre respire* (éditions MeMO).

Andrea Bajani presenta programmi radiofonici per Radio 2 Rai. Scrive per "La Stampa". Ha pubblicato diversi libri per Einaudi occupandosi di lavoro precario e scuola. *Se consideri le colpe* e *Domani niente scuola* sono i suoi libri più recenti.

Nadia Bellini, maestra, scrive da sempre libri per bambini. Ha scritto libri per Mondadori. Tra i titoli più conosciuti ricordiamo *Il re in bicicletta* (Jaca book) e *Miranda, il lupo e l'incantesimo della luna* (Negretto Editore).

Luigi Dal Cin scrive libri per bambini e ragazzi tradotti in diversi Paesi. Tiene corsi e laboratori di scrit-